

= Osobni album =

= Majetk Aug. Monastir

= 1965 =

Strážný hrad v Radyni
 v roce 1871
 Pálffyho pramen
 v Radyni
 v roce 1871



Kolumba náhrobek v hradě
 v Radyni

● STRÁŽNÝ HRAD RADYNĚ

vzdálený 10 kilometrů od Písně má typickou situaci vlnitým územím široko. Rádyně byla založena v polovině XIV. století císařem Karlem IV. Původní město bylo královská vesnice. Tento název však nebyl a zřejmě starší pojmenování podle kopce nebo vsi. Byl určen jako sídlo královského správního úřadu. Hrad byl zbudován až do počátku 16. století. Tvarem je palác vystavěn mezi přívalem a hranolovou věží. Vnitřní dvůr je obklopený. Je obdélková stavba hradeb Kalouské nedaleko Kalouských stv. Studna byla v předhradí, které bylo rozšířeno, zpevněno valm, příkopem a vnitřní jádro hradební stěny.

ZEMĚDĚLKY - 9/III 1977
 ● Břichodárný pramen

Nedaleko Partoltic u hájovny "Lázeň" vyvěrá léčivý pramen. Zde podle záznamu na římském kameni tečel v roce 1848 František Pálffy. Pramen léčivé vody vyvěrá také ve smolanech u Šindelářovic kapličky nedaleko Žinkova. Také u kapličky u Zbystavě je studánka s léčivou vodou. Pro léčbu zastaly dnes Letiny s alkalickým pramenem a rozsáhlým rašeliništěm.

Životodárné prameny

Nedaleko Partoltic je hájovna "Lázeň" s léčivým pramenem, u které je kněžka a římský kámen s nápisem, že zde v roce 1848 tečel František Pálffy. Pramen léčivé vody vyvěrá také ve smolanech u Šindelářovic kapličky nedaleko Žinkova. Na Ticholanech, odkud je nádherný rozhled, hnojny také lázeňky. Vnitřní dvůr hnojny u Vatikánu, nedaleko Vrčevě. Voda se do nich vede z nedaleké vsi. Šindelářovic. Pramen vyvěrá do velké kamenné hnojny nádoby. Také u kapličky u Zbystavě je studánka s léčivou vodou, kterou se dnes nikdo nepije. Zůstaly dnes Letiny s alkalickým pramenem a v rozsáhlém rašeliništi. Letiny mají moderní podzemní ústí a slatiny (1977)



Oslavy
 100. výročí
 založení
 polárního
 železničního
 v Radyni
 4.6. 1977

■ Měchura a Tyl

V roce 1800 byl založen na zámečku v Radyni u Písně L. E. Měchura. V té době žil v Radyni u náleženčího dvora Karel, naproti řadě kasáreních 487. Měchura byl v Radyni v roce 1871 pod vlivem Měchury a Tyla. Měchura a Tyl byli v Radyni v roce 1871 pod vlivem Měchury a Tyla. Měchura a Tyl byli v Radyni v roce 1871 pod vlivem Měchury a Tyla.

■ Zapomenutý skladatel

V Radyni se žil skladatel... V roce 1871 byl založen... Měchura a Tyl... V Radyni se žil skladatel... V roce 1871 byl založen... Měchura a Tyl...



Děkujeme za dopis ze dne 13. 9. 1967.
 Váš
 Augustin Moravec,
 kulturní pracovník
 Čičovice, vesnice v okolí Nepomuka

30h



Zaměstlav 24. 10. 1967
Zemřel pěvec Chodska



V pondělí 22. října odešel tito
 Chodská národní umělec a no-
 stiel řádu práce, nestar malých
 hudebních skladatelů Jindřich
 Jindřich, došlo se úctyhodného
 věku jedenáctidenní let. Na-
 roditel se v rodině kleneckého
 kantora dobře paměti Aloise
 Jindřicha, kde byla kuchařka do-
 ma. Kdo by byla napadlo,
 když se jeho přítel polovinu
 hrál na varhany kleneckého
 kostela, že ten má hořké je-
 nou dorozit v jednu z nejvý-
 šších kumitářských sechnutí
 rodného Chodska a že jej pro-
 stě jako skladatel a jako zna-
 lce chodského národního Chod-
 sky zpěvník, národního dělní
 „Chodska“ a 16 sozdech, chod-
 ský slavník, píseň Bulčina a
 sbory „Cechové“ a „Jitro a
 Domažlice“ jsou těmi nejvý-
 najšími kamery, na nichž stojí
 díla, za která, práce tak jako
 za lásku k rodné zemi, sám
 Mistr, vřelí v tuto chvíli z
 upřímného srdce děkujeme. (d.p.)

Váš
 Aug. Moravec,
 kulturní pracovník
 Čičovice
 u Nepomuka



Alex
 ...
 = ...





Alexandr Berndorf
23. 4. 1889 Historický spisovatel * 2. 1908
z Veperníku. s



10x10000 Kčs
 V. PR. 2. SKI
 ŠEROVÉ LOTERIE

10x10000 Kčs
 ŠEROVÉ LOTERIE

J. Tuzar a Moravec,
 kuchyní pracovník a uklízečka,
 v Cecovicích,
 p.p. Věžeň u Nepomuka
 Berásko.

Vážný přítele
 Praha 28. čer. 54 1976

Společně s maminkou, mám k Vám nesčetný
 dík za dopisy, výhledy, byt, domo, štěstí a pro
 přírodu i uctívání. Perakovi je jistě pole, lub
 leti a k. d. Děkujeme Vám za všechny dopisy, ob
 noviny, ale i částí vědomí. Chci se s vámi více
 starých do Kucín. (Krojo hosp. nářadí) a mluví
 to převést do nej. místa. A jak se jím máte
 a jste ještě zdrávi, tak poznáte i knid. ob. obratů.
 Mě se trochu ulevilo! Srdce má rád. Váš:
 Alexandr Berndorf

Vážený přítel

Praha 8. č. 389 dne 5. 4. 1966

968
správně jarmick svědků, mám k Vám následující
závěs: z mapy vypráví čp byv. dvoce čaj a po
případě i uvivání poměrně prohno poli, lub
lex a t. d. Byl use z 1820. s. x. vyřazen a nyní reob-
noven, ale z části rekonstr. Máte sex nam věco
stavých do Kučiny (Kroja hosp. nářadí) a ndre
to prevést do rep. musea. A jak se jinak máte
a jste ještě zdrav, a pozrate i hrad na obranu.
Mně se trochu ulevilo. S idečně zdraví Vás:

Alexander Bendouf



Jiří Pomatož + Jaroslav Šedlák + Václav Šabrný Uslavský.



1968



1969

Katay

Vánoce jsou přece doofno,
uříte je, přátelé
vřidu, krásu a pohodu,
ať jsou šťastné, veselé!
A nový rok nechť je hezčí!
některý, který očkáš!
Štěstí, zdraví a úspěchy
ať Vás stále provází!





Václav
Měnkberg,
spisovatel a archivář
města Kasejovic. —



UPŘÍMNĚ DĚKUJI ZA PROJEVENÉ BLAHOPŘÁNÍ
K MÝM PĚTASEDMDESÁTINÁM

Josef Pomeřanec

BŘEZEN 1947 - 5 DÍCE

Leut. Kelina

okresní tajemník v Blatné, od r. 1918-1919
ředitel okresní kancelář a úřadů. Die-
řadník a jiná práce služeb okresního sa-
kupitelstva 13. září 1894, první muž zapise-
val. Druhá služba opavtil r. 1919, když byl
jmenován vyhledávacím a vyhledávacím
ministrům ČSR a vlády SHS (kra-
lovství Srbsko, Chorvatsko a Slováci)

O přírodních památkách prvotiskem.

V českém slovníku bibliografickém dra
Eduarda Tobolky. (Knižnice historického
musea v Kleně č. 588 / III 7.)
(Rukopis spis Václ. Měnkbergova)



Václav Hudeček

Houslový Koncert Bla

PROGRAM :

LUDWIG van BEETHOVEN
1770-1827

Sonata F dur pro housle
Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo. Allegro molto
Rondo. Allegro ma non troppo

WOLFGANG AMADEUS MOZART
1756-1791

Koncert A dur pro housle (KV. 216)
Allegro aperto
Adagio
Rondo. Tempo di Menuet

ANTONIN DVORAK
1841-1904

Romance op 11
Mazurek op 49

NICCOLO PAGANINI - V. PŘÍHODA
1782-1840

Nel cor piu non mi sent



Zák Davida Oistracha
Václav Hudeček

Co si řekl po společném koncertě: totiž učitel a ták, v tomto případě D. Oistrach a náš mladý houslista Václav Hudeček.

D. Oistrach: Maloděti! Hrál jsi výborně! Bravo!

V. Hudeček: Moc a moc vám za všechno děkuju, tolik jste mi už pomohl. A vůbec - já vás mám moc rád.

Ten pěkný a upřímný vztah obou byl zcela jasný i během celého koncertu, který David Oistrach sám dirigoval. I když fídli skvěle doprovod Čajkovského koncertu, který Hudeček hrál, měl i tak stále dost pozornosti pro výkon sólisty, a opravdu milé bylo, jak Václav Hudeček během hry - aniž si to uvědomoval - dohlázel se chvilami i očima svého učitele, je-li všechno v pořádku. Tento koncert se stal určitě jednou z nejpůsobivějších událostí letošního Prázského jara.



10. CYRIL BOUDA (1901)

19. 5. 1968

Milý přáče, dotuji
 Vám velmi srdečně
 za blahopřání a přeji
 hodně štěstí a na po-
 třeby, vždyť vždy
 bych napísal
 kajdramji.
 Mám
 Hlásit a v 21.



Pan
 Augustin Mareš
 ředitel

Čáslava

pošta v 21. 11

u Nagon. 8. 4

(7. 4. 1968 G. 4)



Průběh — soupisník o přetřebačích představitel 17. státi.



Jaromír Kraml, čelný kulturní pracovník z Tvoce
 narozený ve Vřesní 6. 1. 1900. syn Gustava a Křeze učitelů
 ve Vřesní. - Vysokoskolského vzdělání nabyl v Domazlicích a
 v jednotlivých kureckých vysokolovcích. - Od 1/III. r. 1919 pracoval
 ve službách Ředitelství státních drah. - vojákem nebyl,
 parlamentem rovněž, bez náboženského vyznání. ženat od
 r. 1926 otec, - dcery a syna. manželka Františka rozená Be-
 lingrová z Nepomuku. -
 vědní činnost: včelářství, divadlo, zpív, hudba, turistika,
 kolo, lyže, myslivost, rybaření, fotografování, historie, -
 přednášková činnost, auct. a pod.
 Řádu kl. členem M. N. V. a jeho komisi ve Tvoce a Nepomuku,
 členem různých spolků a slovek Národní fronty, jako
 Sokol, T. M. S., Zpěvácký a hudební spolek "Smetana",
 SČ. S. P. - Osvětové Besedy, Muzeum, komitát státní
 památkové péči, socialistické Akademie, Zahradkářů,
 Rybářský svaz, Myslivecký svaz a. j.
 Kroniku obce Tvoce vedl od roku 1955.
 Literární činnost, sepsal a vydal knihu (1928) "Těcholka",
 a více kulturní články do různých časopisů. -
 Funkce ve službě techn. inspektor čsl. státních drah, -
 pak starší zkonom. -
 Funkce v civilu. - Starosta Sokola města, místopředseda
 a vedlavatel II. třídy předsedního sokolské skupy
 vřesní, později starosta Zpěváckého a hudebního
 spolku "Smetana" v Nepomuku, - učitel a zkoušební komi-
 sar Mysliveckých kurzů, majitel ul. série Diplomi
 atd. -

15. III. 73

Kraml



V. Hlaváček

alloray 65

Vinný státek ze Matěj Kopecký byl dědičným pozemkem Kopeckých. Narodil se roku 1775 v Libčanech na Královéhradecku. Patrně to byla jen -stáček inženýrů rudi-
 26 Puzdří se narodil v Jiřicích
 Čechách, roku 1785 se oženil
 s Kopeckou dcerkou Rozálou
 Huzáková
 Sám trpěl bédou, byl totižkem bez
 domova, ale nesíval se svým
 nástěm až do toho smutného
 3. srpna 1867, kdy ho v Kolu-
 dějích nad Lázněmi zastřelila
 smrt. Byl při vybudování so-
 lezního představení — ale tento
 důvětek je možná už taky legem-
 da. Byl pochován na hřbitově
 v Týně nad Vltavou, kam ho to-
 ho rodina nesla na nosácích po-
 by. Na pohřební vřiz nahlá-
 ly.





PF 1972



Rodný kraj svou vírou spodním tónům lidu naslechl
 jenž zamýšlením mění v činy přehající čas
 v rytmu času, tepu krve, potu práce Tvá roste stráž
 jež pod duhou míru jde v nový den a v nový kvás

ant. Kalaš
1. vydání



Muzikanti, vyhrávejte!

1. Muzikanti, vyhrávejte na klavír a na housle,
 protože má největší slávu má slávu.
 Dá-li vám slávu, dá-li vám slávu, dá-li vám slávu.

2. Mělo slávu, až ho smek,
 smeká se slávu,
 smeká se slávu
 a tak se jím vymaná.

3. Když se smeká, až se smeká,
 je slávu se smeká,
 smeká se slávu,
 slávu se slávu.

4. Někdy má slávu, někdy má slávu,
 někdy má slávu, někdy má slávu,
 Takový je to slávu,
 slávu má slávu.



O linkovské pouli.

1. O linkovské pouli, zpívá se zpívá,
 a je to tak krásná, zpívá se zpívá,
 zpívá se zpívá, zpívá se zpívá, zpívá se zpívá.

2. Před by zpívá, zpívá se zpívá,
 zpívá se zpívá, zpívá se zpívá, zpívá se zpívá.

3. Někdy zpívá, zpívá se zpívá,
 zpívá se zpívá, zpívá se zpívá, zpívá se zpívá.



*milý pane
 přišel
 knížky
 pošlete prosím
 zařadíte.*

Wepomník

Friedrich B...



Pravda, 27/376

▲ HIST. SPANSKÉ HLAVY se jmenuje tato historická budova v nepomuckém městě Nepomuku. Je v ní umístěna Komenského muzeum a expozice církevního umění. Jedním z nejzajímavějších exponátů muzea je dopis, který J. A. Komenský historičce latinsky napsal k. r. 1656 měšťanovi Gertrudu de Gertac. [1947]

Milý pane Moravče,
 s radem, srdečně děkujeme za zaslání
 knížky mám již přichystané - buď
 pošlete první p. syna, aneb se u nás
 zastavte. Se srdečným pozdravem
 J. Bězina

Nepomuk, 5. IX. 63

Jindřich Bězina, hudební pedagog z Nepomuku. -



Krátce z kultury (1969)

V DEN UČITELŮVA a 1214 Annou Ed. množena. 28. března, se dříve vědeckou třicetiletou jubileu 83 let abstraktní vlastních pracovníků, učitelů hudby, dirigentů, převážně spolek Amaters a ředitelů křesťanských škol v Nepomuku. Byl také profesorem, spoluvědci historika jazyka, učitel mnoha budování.



Milý pane
 p. Augustin Moravec,
 kronikář

ve
 Lečovic
 p. Bězina

Vážený pane Moravec

Děkují Vám za doprovod mého manžela
ke knołu - za krásný dopis, který jste
mi psal k narozeninám na, který chtěl
sem odepsat, ale k tomu nedošlo - přestával
vidět a já od něho se nemohla vracovat,
aby mi neopadl na zem - rakoušl v posledním
časě mnoho - ve dne v noci jsem se od
něho ani nehnuła - držel mi za ruce a
hladil - pohlárení jeho bylo těžké - ruce
malo ovládal a já nymlela, že se skláním, že
to ani neunesu - vědyt to byl milý nejdraší a
nejkrásnější člověk na světě - bojovala jsem jak
to šlo - ani nevíte jak to těžko nesu - jsem u
něho s knoľkou denně - popláti a poctívaji mu - dobře i
ně - oadšio mi všechno - slaty člověk - láska - meubost!
celé váčeni rodině a Vám přeji mnoho radostí,
aby Vás nikdy nic takového nepostihlo!
S pozdravem S. Syma 1970
Vám oddaná Bžejřinová.



Hrob v Naardenu, kde 1811 J. A. Komenský, jehož výrosti jsou
lomi vzpomínati. 5/2. Fi. Květného Směr. —



Komukoll
prospěti můžeš,
prospívej rád —
J. A. Komenský

V Praze dne 16. XII. 1965

Vážený příteli,

rád bych Vám poslal na Vaše poslední
i na Vaši common spolupráci s předpokládám
koním.

Upravené Vaše vzpomínky

Jan Štábl



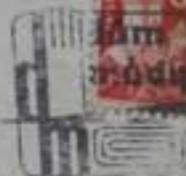
SADRA-HYPERBARNA-MSTĚJŠŤANIK



P
R
A
H
A



P
R
A
H
A



Prof. Dr. VLADIMÍR ŠTILAUER
PRAHA 6, BUBENEČSKÁ 28

Augusta Moravce
bratřích obce

Čecovice, p. Věže
od P. P. - 10

Přestice 11.6.1966.

Milý příteli,

děkuji za hezký dopis i za velmi vstřícný
přijetí pro krásku. Uvědomuji si várem
přidělování je to dno, věčné hoření.

Mám radost, že jste stále tolik činný, což
svědčí o Vašem dobrém zdravotním stavu. Mnozí
báhnou, že stárnou, já se však cítím
svobodně; nijak nepostavím úsilí a ližnaté paní
moje - třeba let někdy k zvědejší! Nevím jsem
o postelích, měšcích, látkách, světlé měřičky
množstvími mi pomáhaly a snad i to mi trochu
dodalo. Doufám, že budete se mnou - přátelům.

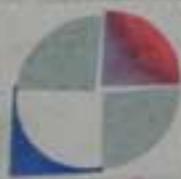
Příteli, příteli - kladně Vám přání
zdraví, radost - o domě nových knihách - gratuluji
Vám! Doufám, že jste se rozhodl blíž zvláště,
zapomněl mi to.

Děkuji, že jste se nezapomněl, když jste byl
v Přestici. Byli bychom si uproli na chvíli
popovídali. Snad se nám to podaří přátelské jindy.

Ještě Vám hodně děkuji za milé a vstřícné
přání a stále zdraví!

Děkuji ještě jednou za vášnu lásku
laskavost a vstřícnost. Váš i váš rodinný
okružník.

Váš
Frant. Baszl.



Milý pane!

Rada bych Vám vyhověla, ale mám
bohužel jen tuto fotografii, která byla pravděpo-
dobně nějak legitimována. Jinak jsou všechny pře-
brány. (Přibuzenstvo atd. -) Uvědomuji si jen fotky, ani
michá není sám, keom jedné zvědejší, která si smíčky
nechtěla znovu ofotit a nechala si je rozklít -

Nevím tedy, zda se Vám zvedeš - Mám jen
fot. a mladších let -

Zdraví Váš

B. Baszlová



Frant. Baszl.

Kronikář Přestice,

redaktor časopisu
"Pod Zelenou Horou".



Vážený

pan Augustin Moravec

Čečovice II

p. Věston u Nepomuka
na Blatné pš.

Věrodopisná společnost československá při Československé akademii věd
Praha 1, Václavova 2

Praha, 22. 6. 70
81. 72/70

Vážený pane Kárnec,

děkujeme Vám za další dotazník (2.8), kte-
rý jste pro nás zase vypracoval a který jsme od Vás právě obdrželi.

Těšíme se na další spolupráci s Vámi a pře-
jeme Vám vše dobré, hlavně zdraví.

S projevem úcty

Děkujeme za Vaš příspěvek do archivu
a snad ani nemůžeme sdělovat,
jak velice si Vaši věstevní a věstevní
kulturu máme rádi. Škoda pro náš
národ, že lidé jako Vy je tak málo.

ABSOLOUTNÍ PRÁVNÍ ZÁKON
PŘI ČESKOSLOVENSKÉ AKADEMII VĚD
PRAHA 1, VÁCLAVOVA 2
22. 6. 1970

dr. Josef Vařeka, CSc.,
vědecký tajemník



Obyčejný, ale pěkný

ČERCOVICKÉ (ovci) — Re-
kono-li se dnes „tájezd“, před-
staví si každý pohodlný zá-
jezdový autokar a cestu
u něm alespoň někým na
Moravu. Měl jsem radost,
když před několika lety
vznikla soutěž „Poznej svůj
okres“. Tato hesla mezi na-
šimi občany stále propoují.
Na našem okrese jsou asi
3 obce typu tak zvané
„okrouhlíce“. Avšak jáme si
u osvětové besedy, že jednu
z nich navštívíme. Neště-
ně zúčastněná „okrouhlíce“ je
v Lhynči na Spálenopoříčsku,
a tak jsme se tam jednu
neděli pustili, autobusem.
Očekával nás místní kroni-
kár z. Ziegler — před se nám
věnoval a vše nám ukázal
a vysvětlil. Účastníkům se
zájezd velmi líbil. Při zá-
jezdě jsme navštívili
i krásný lovecký zámeček
Kozel u Stáblaovic, kde nás
přivítal náš bývalý ředitel
J. Kubík. Odtud jsme
pov pokračovali do Stábla-
u Starého Pílsence, kde jsme
ještě navštívili starý symbol
Pílsně, hrad Radyni. Přesná-
čili jsme se, kolik ústí a
finančních prostředků upro-
kláda stát na ochranu ka-
turních památek. — také
a našem okrese.

— Tony Zivot 3/1. 73.

JÁHEN
VÁCLAV CHODORA

*dovoluje si oznámiti,
že dne 25. června 1967 v 8 hodin bude
v katedrále sv. Štěpána v Litoměřicích
Otce biskupem dr. Františkem Tomášem,
apostolským administrátorem pražským*

POSVĚCEN NA KNĚZE

DNE 2. ČERVENCE 1967 V 10 HODIN

BUDE OBĚTOVATI

PRVNÍ MŠI SVATOU

V CHRÁMU PÁNĚ SV. VAVŘINCE

VE VRČENÍ U NEPOMUKU

SEDLIŠTĚ - VRČEN

Vím, kamé jsem a...
a jsem si jist.

(II. Tim, 1, 12)

ŽEHNÁ VÁM

P. VÁCLAV CHODORA

novokněz

SEDLIŠTĚ - VRČEN

1967

Matka, Matko naše, utroďuj za nás.



So. 24. června 1967 v 10 hodin

„Milostná Panna Maria, sv. Jozef“
I. Maribor, 15, 10.

UPOMÍNKA
na
první mši svatou,
kterou obětoval
Herward Princ z Auerspergu
u zámeckém chrámu Páně
na Zelené Hoře
po svátku Nanebevzetí Panny Marie,
dne 15. srpna 1911.



Milostná Panna Maria Zelenohorská.



C. M. K. 761.

Milostná Pražská Jezulátka.
L'Enfant Jesus miraculeux de Prague.
Milostný Někdo Jezu de Prag.
Milostný Beribou Giesl de Prag.
The miraculous Child Jesus of Prague.
Das wunderbare Prager Jesukind.



J. V. Myšák
SV. VOJTĚCH

1932 Kiedelfingen 17/10/32

milý pane Moravec,
při přání se srdečně
vítám přelom
přelomu, s nímž se
přelomí nový rok.
Přelom připomíná
vše a na každý nový rok

Přelom
Váš
abonent M. Viktor
Hradec Králové

Pan

at. Moravec

Cěcovic
p. v. v. v.
Mepomaba
C. S. T. R.



18/10-58. Praha.

Vážený pane Moravec.

Víte velmi dobře, že jsem, upří-
mně pravím, v. kromě malomoc-
ného stavu. Mám toho už napro-
sto málo, většinou bolest v dnu,
je to příliš velké. Mám, dříve
byl za strážky dluhy cěcovic a já bych
přelom byl zbytek, resp. chybí, přelom
přelom dluhů, přelom přelom
přelom dluhů.





MŮJ DŮM - MŮJ HLAV

P F
1072

Pan
Augustin Moravec,
kulturní pracovník,
Č e š o v i c e,

Jiří Liepl

okres Plzeň - Jih
Plzeň 3. února 1972.

Vážený pane,

Ředitelství našeho divadla mně předalo Váš dopis s dotazem, zda jsem na živu. Jak vidíte, těším se ve zdraví, že se dočkám vysokého stáří. Aspoň se tak říká o těch, co už jsou zdánlivě nebožtíci. Tato pověst, které o mně koluje není ovšem jediná. Podle jiných jsem nemocen a dokonce uvězněn. Zavinil to Čs. rozhlas v Plzni, který nově obsadil pořad Hrajeme na přání a nemá při tom tolik slušnosti, aby mi dovolil se s posluchači rozloučit, nebo aby tak učinil ve formě krátké zprávy za mne.

Přeji i Vám hodně zdraví a těším se nashledanou při některém představení v našem divadle.

Jiří Liepl



MŮJ DŮM - MŮJ HRAD

P F
1072

Pan

Augustin Moravec,
kulturní pracovník.

Č e š o v i c e,

okres Píseň - Jih
Plzeň 3. února 1972.

Jiří Muegl

Vážený pane,

Ředitelství našeho divadla mně předalo Váš dopis s dotazem, zde jsem na živu. Jak vidíte, těším se ve zdraví, že se dočkám vysokého stáří. Aspoň se tak říká o těch, co už jsou zdánlivě nebožtíci. Tato pověst, které o mně koluje není ovšem jediná. Podle jiných jsem nemocen a dokonce uvězněn. Zavinil to Čs. rozhlas v Plzni, který nově obsedil pořad Hrajeme na přání a neměl při tom tolik slušnosti, aby mi dovolil se s posluchači rozloučit, nebo aby tak učinil ve formě krátké zprávy za mne.

Přeji i Vám hodně zdraví a těším se neshledanou při některém představení v našem divadle.

Jiří Muegl



Zolice, 5. 4. 76

Vážený pane hrabě!

Předem Vám děkuji za gratulaci k mému 70 narozeninám a pár těchto řádků Vám již. Lituji, že se o letošním koncertu na "Sínovně", kde jste se mohl přičiněti a řídit, ne vymluvil, když rád pohovořím a také jsem napsal na toto místo hezký sátek pro vězeň, Josef Tomar Sínovně. Skvělý je výkon na zpěs. dobalit a křepi ho Arch. Tolove. 4. 76.

Věnuji, že také máte do Pláně, ale 29. 4. mám koncert v Pláni - odbočím domě RCH, měl jsem zde před nepřítomnou rokem vyptávaní jako předsedající - myslím si to je Talovský dělník od dráhy.

Upřesněte, si byste měl možnost se tomu podívat, jsem ochoten s Vámi si pohovořit.

Gratuluji se Vám i přáním dobrého zdraví

Josef Tomar, Zolice
Bohuslavova 67

Pan

Augustine Horáček
Kollárův pracovník

Československo

okres Plzeň - Jih



● PÍSMÁK VÁŠA DVORECKÝ

Na každý má babatou slovní dědictví, vyřizovanou formou vyjadřování. Pro ty, kteří písemně nebo ústně vyjadřovali přelomové okamžiky, připraveni mají přednost sborníky dopisů v nejčistším přírodním a souboji státnostních posvěků, jedním z takovýchto spisovatelů byl i Karel V. Kután, abstraktní pověstním diplomem, který se narodil 12. prosince 1858 v Nepomuku. Vydal řadu sborníků a knihopisatelských spisů, včetně studijní přílohy své duhy. V roce 1900 vydal sborník Věštecův protokoly, kterou v roce 1903 rozšířil v Nejujčáckého gratulanta. V roce 1904 vydal jeho další Univerzální gratulant. V roce 1906 vydal Některé náhledy a přílohy nejčistších sborníků. Na mládí pamatoval i dalšími dělními sborníky. V roce 1904 vydal jeho Proclary Janův a v roce 1900 Gratulant české mládeže. Během svého života dělníci zaslali řadu divokých a mládežnických a roku 1913 a Podravy na pohlednici z roku 1912. Karel V. Kután psal pod pseudonymem K. Nepomucký nebo Váša Dvorecký. (17)



* 17. I. 1911

† 14. IV. 1945

*Blahoslavím tvoje jméno,
vždyť máš v sobě velký duch.
Blahoslavím, když přemýšlíš
pro svou zemi,
vždyť jsi jí tak věrně věrný!*

Prosim, vzpomeňte si na nás našeho
miloovaného taty VOJTĚCHA JEŽKA,
profesora reálky v Plzni, který přinesl nej-
vyšší obět vlasti. Skonal na popravišti
v Halle v dubnu 1945.

Růžena Ježková

se syny

Ivánkem, Tomičkem a Marínkem

Budiž mu cizí země lehkou!

*U nás ne. Dvoře si paměť
něho kam ne. -
Po stopách odboje v Brdech
Prof. Ježek pobýval s
Zahradec za skupce se!
se mlýně, až do zářeni.*





* 17. I. 1911

† 14. IV. 1945

*Blahoslaveni čistého srdce,
nebo ^{duše} Boga vidíte jasnou.
Blahoslaveni, kteříž prosvětlení byli
pro spravedlnost,
nebo jejich je království nebeské.*

Prosím, vzpomeňte s námi našeho
milovaného táty VOJTĚCHA JEŽKA,
profesora reálky v Pízní, který přinesl nej-
vyšší obět vlasti. Skonal na popravišti
v Halle v dubnu 1945

Růžena Ježková
se synky

Ivánkem, Tomičkem a Martínkem

Budiž mu cizí země lehkou!

U
ně
po
Pr
Z
A



NEPOMLKY. - Katedrální lesní ohrad.
'Stará pošta.'



Stará pošta. Katedrální lesní ohrad. blasy 10000!



KAREL VALDAUF



ZORKA KŘMOUTOVÁ



Alph. Jan Ziska (1899).



V. Ngaldeh: Jan Ziska (1877).

Milý Gasto.

Trpím zde mě srdečný pozdrav, a s milím
Tomou podobně jestli mě pověsí.
Zaroven posílám nešťáka bratra Frantika,
a dělov podobně svých druhých si ještě ponechám
si někdy po mě směl, totiž já to tak zavedu, aby
přišlo do vašeho albumu.

Srdce Vás srdečný zdravím a děkuji za

zdraví

Albina Kalousková,

z Kyskovska nehotové



manžel Albiny
Kalouskové



Těško asi do Čechovic přijedu, ještě jak píš se mně
těško chodí. Ráda bych se tam ještě podívala, ale to by snad
šlo provést jediné autem, kdyby sem náhodou autem přijel Jiřík.

Slíbené fotografie Ti připravím, nějak zařídím jejich
dodání. Mám zde nešťáka tatínka, Frantika, co padl ve válce,
a mého manžela a mě.

Zlobí mě také cukrovka, která potřebuje stále držení
diety a dělá mně to zle.

Přeji Tobě a Tvé rodině hodně zdraví, abys ještě
dlouhá léta žil a mohl se zabývat s tím co Tě baví.

Děkuji Ti ještě jednou za Tvůj milý dopis, který mě
velmi potěšil, loučím se s Tebou a snad až Bůh, že se ještě uvidíme

Srdce zdravím

Albina

Kalousková

Kalousková



Čečovičův zájezd



Poděbrně u Blpni 18/7. 71.

Klášteřský kostel



v Kladrubech 18/7. 71.



Žáků - Jan Borek (1705) - prof. katedry teologie na Smolenském gymnasiu.

Bojiště u Sudoměře.



Leden

Levoňovice



Městečko je nazýváno protože žilni Moravy - kromě hradeckého jámbu, jenž stojí na místě staré tvrze připomíná se ve 15. století, nacházejí se zde další pěkné stavby a něchtí nejhezkejší a upravené uliční - nast. - minaret, vystavěny v letech 1798 - 1802.



Únor

Sousov



Patří k nejstarším vesdám na Zampersku, kdysi hrad zvaný panaký, připomínány v r. 1107 jako sídlo kupa. Její zahrnovala horní políci řeky Moravy. Městu věrodi jámek, vybudovaný v roce 1891



Březen

Březnice



Starobýlé město, kdysi hrad při temné střeze, kde již v r. 1045 se vyvířalo clo. Na místě hradu je výstavný rensanční jámek.



Duben

Ubeč



Starší sídlo osada, již v r. 1502 použeno králem Václavem II. na městečko. Ještě v r. 1867 poskyly rozvaliny zdejší tvrze hradby. Jej občané s nadšením vstili na staveništi Národního divadla. Pečet s „mluvícím“ znakem pochází ze 17. století.



Květen

Vasice



Městečko v okrese hrombříšském - nejstarší listinná minka je s r. 1531. Již v roce 1700 znamená se městečkem, měly soudní právo, privilegium na 4 jarmarky a vybírání clo. V místním znaku vidí se stříbrná zavinutá stěla v červeném poli.



Červen

Červená hora



Již v r. 1144 zřehová ves a sídlo lupních úradů. Roku 1585 udělil císař Rudolf o-městu pečet a městský znak.



Červenec

Červená hora



Stará osada v okrese blanském vyshytuje se v latinské listině s roku 1049



Srpen

Senomaty



Městečkem jsou již od dob Jana Lucemburského; v městském „mluvícím“ znaku jsou staré zemědělské symboly.



Září

Zákupy



V 1586 císař Rudolf přepůjčil městečku a obyvatelům v něm pečet, aby jí potřebné své voskem zeleným pečeti mohli...



Ríjen

Říčany



Ve 13. století vznikla osada kolem hradu, jehož zříceniny dosud stojí. Použiti na město stolo se v roce 1575.



Listopad

Litomyšl



Kránsé město, již na konci 1. tisíciletí hrad Slavnikovec. R. 1250 obdařeno právem měst královských. Městské Bedřicha Smetany.

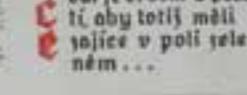


Prosinec

Prosimně



Král Ferdinand I. listem, jehož datum v Brně v pondělí před 20. Matoušem leta 1540 vysadil ves za městečko, na dal je erbem a pečeti, aby totiž měli jaiice v poli zeleném...



SEVEROČESKÝ KRAJ



STŘEDOČESKÝ KRAJ



JIHOČESKÝ KRAJ



VÝCHODOČESKÝ KRAJ



SEVEROMORAVSKÝ KRAJ



JIHMORAVSKÝ KRAJ



Ústí nad Labem

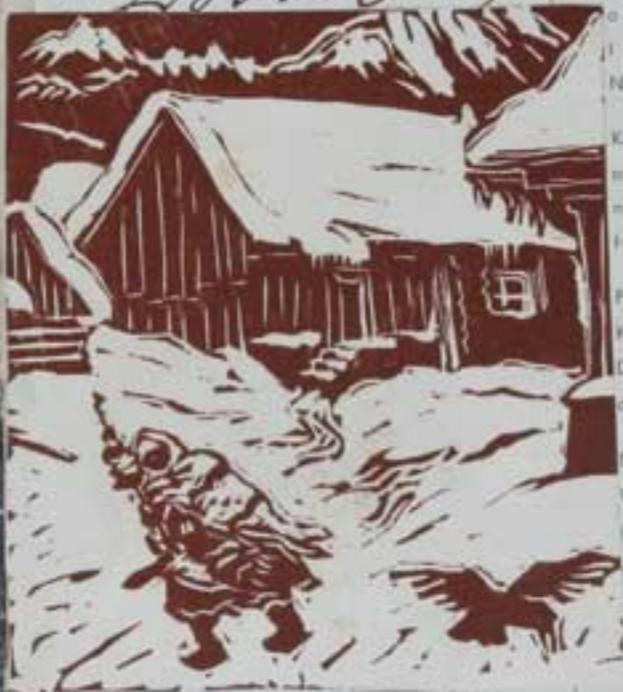


OSOBNÍ DATA MISTRA

Ján Hála - narodený 19. januára 1890 v Biatne.
Po vyštudovaní českobudějovického gymnasia odchádza do Prahy na akadémiu výtvarných umení, kde je študentom prof. Bukovackého, pozdávajúcim prof. Pimera.
Od roku 1922 pôsobí na Slovensku - vo Valči pod Tatrami, kde umiera 17. februára 1959.



J. Hála



RODNÝ DOMEK J. HÁLY

Rodný domek maliara Jána Hály, na jeho mieste stojí dnes budova Štátna spošiteľny.

JULIUS LENKO

PAMIAATKE JÁNA HÁLU

Láska nikdy ťa neprestáva,
hoci človek umrieť musí.
Ze vnútornými hrami ešte mášková tráča,
a na tej sa ešte gogotajú husi.

Príšla jar s teplým slnkom v krčahu,
baranka opof skôču na ohraď
a ženy biele plátno pri Váhu.
Och, vy dni krásne, vy dni večne mladá.

Príšlo i leto. Zrejú jahody
a kolínami zabránili stránu.
I ovos ťkne. Len on nechodí.
Nevidna ha tu nikde pri stojane.

Kdeže si, maliar? Pod, aj rýchlo poľ,
a s chmrou v srdci aká sa mladosti
nadhery tieta zas na plátnu hodí.
Hľa, Tatry šiaria ako drsné skvosty.

Pod, maliar... I Ale toho nikde niet.
Ktorouže cestou vyšiel do neznámať
Darmo ťíadi strom, hlavku dlhá kvet,
darmo čakajú kosci od svitanja.

Niet maliara. Už zaschla paleta.
Viac kraj ako ty k jeho večnej sláve
hýri farbami v zime, za leto:
najdiahlí veniec, zložený mu k hlave.





PALACKÝ A KLATOVSKO

V minulých dnech jsme vzpomněli 100. výročí smrti významného historika a politika, Františka Palackého, jeho podíl na Klatovsku připomíná empírnou zámek a parkem a hrobním glorietem v Otíně, který byl základem zastřešit národní Palackého a jeho práce na Dějinách národa českého. Papír přijal Palacký na pozadí do Otína se snoubenkou Terezií Měchurovou v r. 1826, a až tu po roce stihl smrt. Před cestu na Klatovsko spojil s národním Chudenic, kde poznal široké okolí a získal cený archívni materiál. Nedaleko rozhledny Bojíněch u Chudenic je trať Palackého skála s bronzovou deskou o daty Palackého narození, smrti a při letopočty nález, které se zde konaly. Podle Estního pádání promluvil při tu „otec národa“ ke shromážděnému robitnému lidu o konstituci v bouřlivém roce 1848. Nedaleko Petrovic u Mětna je v ohybu lesní cesty kulový kámen s nápisem: Zde přednášel na téžoru lidu „otec národa“ Fr. Palacký v 18. 12. 1848. O 100 let později v r. 1948 byla tu usazena kopie desk s textem: Otec národa udělné dělní 1848-1849. Zdá se, že národní Palackého uddělna ještě 1. srpna 1882 v Klatovech, kdy mu národa připadlo nadělné uddělní na smolení souhlasu a jeho opozitní politikou uddělní Vidni. (16)

Kavda červen 1978



ERVIN KISCH

10. listopadu 1978, Klatovy

30. 4. 69.

Milý Quito!

Co přečtení Vašeho článku o Hospodáři poptávám, abych Ti gratuloval a potěšil Tvou pravdu. Jsem sám namířeno, že každý o našem kraji, tak napome- mím, a někdo obětoval. Kto hodně našich krajani tam žijí a s láskou a povděkem přijali. Holonec moje sestra Anna mne nikdy nepomněla, on by se přece neměl, neboť Hospodáři tu od 4. až do 2. Kato Ti to asi hodně námoby ulmat tu dala. Měl jsi tam po podpisu udat plnou adresu, jistě by Ti krajani nepro- štěly, ale v. je jsi to psal ty. Jistě jasnou Ti gratuluji a můžu-li, pošlu tam, takových článků více.

Se zájmem přečtu Vaše články!
 Jistě Vám přeji hodně štěstí a zdraví!
 Jistě Vám přeji hodně štěstí a zdraví!

11. 5. 69.

Milý Quito!

Ještě jsem nečetl, na který se dnes odpovídám. Kdo má lidi, se jsi mě nechtěl doma, je v posledním chvilu na obědy ale do 10h jsem vždy doma a po 12h jsi. Tak jsem si přečetl tu Marii v. Quito, a nemohli jsem ji odpustit, na papír mluví se noutě, tak jsem rájeb k její sestře Karolce do Dobrušky. Tak, Maria je jsi 3 roky v. Quito. Děkuji za Vaše články. Anna Klatovy, 7046 W. 40th St. Berkeley Ill. U.S.A.

Přečteš Ti a celou rodinu radovat a smát. Jasnou na sledování se žije v. Klatovy.

XI.

VŠESOKOLSKÝ SLET V PRAZE
LA FÊTE FÉDÉRALE DES SOKOLS À PRAGUE

1948

TRAVAN-TARVENEC
JUN-JULIEN

ČESKOSLOVENSKO

TCHÉCOSLOVAQUIE

HOPIENICE-CARTE POSTALE



Tragická havárie Pavla Romana

1972

Čs. krasobruslař Pavel Roman zahynul v neděli 26. srpna při automobilové havárii. Narodil se v městečku Yorgersville ve státě Tennessee (USA) - jeho věhlasné agentura AP - ztratil kontrolu nad svým autem, když se snažil s přetáčením. Bylo mu 29 let.

Na svou vesnici Esau byl čtyřnáctkrát mistry světa (1942-1945), dvakrát mistry Evropy (1941 a 1942) a v letech 1948-1950 mistry ČSRH v sanicích na ledě. Po skončení amatérské dráhy pokračoval v profesionální sezóně Holidar na lva.

Pavel Roman půsila v nejdílejšího sportovním Československa všech dob. Vždy vystupoval velmi skromně, svou vlast reprezentoval vorně a do profesionální sezony



sdílel se s tím, protože, až když došli v amatérském sportu největších poz. a je dokonce několikanásobně vítězem světového krasobruslařského sportu obhájil a nosil na prsou, které mu pomohly při pádu a rukou Angličanů, kteří došli v roce disciplině krasobruslařů.

V historii světového krasobruslařství a světového sportu vůbec zůstane jméno Pavla Romana na nejvyšším místě.

Demidovský 2/2 F2.

Z vyprávění pamětníka

Každá duše má své historky, kroničky či písmáky - lidé, kteří žijí kolem sebe opravdu s očima otevřenými. Ti pak své bytost, věrně a často i stípně postřehy zaznamenávají pro příští generace. Pročtěte si, co napsala u svém životě a o vzniku hutnictví na Vrčenské asi před 200 lety Kateřina Šetlová z Čechovic.

Já, Kateřina Šetlová, narozená v době roboty a nesvobody ve Vrčeni čp. 15 ve statku Hutajevském, chápu se para, svých vzpomínek na papíře své paměti, stejně jako paměti svých rodičů a prarodičů. Moje příjmení bylo Beránková, neboť můj tatínek se k nám přičlenil a maminka byla posledním potomkem z rodu Hlajů. Šloha jsem vychovála za kantora Stanou Hlávky ve staré, dotyky kryje škola a za svého učení jsem si nejvíce obléhala psaní a dějepis. A právě láska k historii máne přivedla k tomu, že zapíšu vyprávění mého dědečka a babičky.

Bylo to za císařovny Marie Terzie. Skončila sedmiletá válka a v našem kraji se rochočila bída. Mnoho lidí zamřelo na mor, mnoho mužů padlo ve válce - pole byla špatně obdělávána a hluboké bylo málo. Vrchnost se starala v první řadě o sebe - válkou byl i její majetek poskosen a zrušen. A tak vznikl plán vyhledat na Vrčenské železářský průmysl. Nejlépe vyhovovalo místo u Hutí - a tam zase naše louka v Hutajevském, ležící ve dvořeckém katastru při cestě k mlýnu a pole na Ripovně. Jednou k večeru přijeli k nám do Vrčene za zámkem na Zelené hoře koňáři zázemí „hosté“ - zmlenskobský kníže Adolf Bernard Martinický se svým direktorem - a hned se utáhli, kde jest poštěný z čp. 15, Jan Hata) a jeho žena. Dědeček ušel domo (byl u svého syna křemáče ve Staré huspodi) a tak museli pro něho domazet bída ihned dojet. Hned na něj pak vrchnost zařučila, že potřebují jeho louku, aby mohli stavět. Dědeček se bránil - stratil 4 jitra pěkne louky, to není malá věc. Když mu nabídli výměnou louku „Na Dubně“, souvil. Ale jeden z jeho synů, příští dědic gronla, s výměnou nesouhlasil.

Každě to vyrazil tak, že hospodující dědic musí hned droby den převést opuštěný statek pu Hutajm v Novotnášch; huspodiť ve váce zahynul a ušedů tam neprosteje. Nechtěl, ale musel. Dvakrát ze statku utekl, ale vždy jej dráhové dostekli naxpátek a hlaskovon mu utědřili nepořizaných.

Když se pak v Hutích pracovalo naplno - to už jsem byla školáčkou - vždycky čukavala jsem za Vobitovic dvorem na tatínka, který pravidelně vrazil robotou rodu k pecim.

Nový život 8/2 F2

Připravil A. MORAVEC



KZOKOFY



1. 11. 12. 1955
Příloha



Vážený pan
Augustin Moravec
kronikář atd

Čečovice
u Vrčín



NOVÉ BUDOVY ZÁKLADNY

Polomilal. Děchovi od 1. září 1955.
Kronikářem jsem býval vyhledávkou do přírody, vodní jsem měl zájmy v lesích, štoly ale vypravoval jsem rekreačním odstavem, vjezdům v horách, poutníkům v tělocvičárně a na Těšíně. Byl jsem od 1925 kronikářem u bankovníkem u St. Lomnické arborvitalem a správcem muzea v Kolonickém. Pracoval jsem v matičkách, v muzeích a v různých archívech. Z té práce čerpal jsem pro články ze kulturní historie. Pracoval jsem v máječi rozvoje kulturního života, vznikla bohatá spolupráce s Hlavem pro jazyk český při Ed. Hlavě. Dost bohatá spolupráce s Ed. Hlavou v oblasti a jinými oddělení Hlavě. Různých prací jsem měl mnoho vyjmenováno.

at' co řádal univerzitní profesor, udal jsem
článek, ale vím jsem osobně vypracoval
článek poslední dobou hravě, studentem
(diplomové práce!)

Abych jistě někoho jmenoval, a bylo jsem
aditorem písemný stýh. Leto 1925,
jindřich, jindřich, Jindřich, Jindřich,
máječi v Banské Bystrici na Slovákách atd.

Mohl jsem sám pokračovat, a se státními
síly a hledání jsem památky na
J. J. Rybníka na památku mého, kde má spolek
padesát let, a v roce 1925 v jeho
katedrě literatury a jazyků.

Zmíněl jsem se, že jsem dřív hostem fotograf-
oval pro knihovny Hlavě, články
a kulturní historie a povídky, měsíční
archív, mám v rukopise a je to obrovská
a náhodně. To se stalo mým dnem lásky!



Prof. Augustin Moravec
a jeho žena
Rojm. Hlavě



Proto všem děkujem
za péči, radost,
lásku a pomoc
a jejich dobrotu.
Ať všechno v revole
osní jim oplati
a všem starostem
v Setro bym obrate.

Učitel hudby
ve Lnářích.

Stanislav
Voříšek.



Fotografie pouhého místa ve Francii.



Rodiště JANA HUSA.



NETERHOV NA SMOLEČOV. 1805.



BZÍ u Blovic

550 TI LETÉ
VÝROČÍ VYHLÁŠENÍ
husitského
manifestu

VYCLAVEM KDRANDOU STARSĚM



LP 1410-1000



550. VÝROČÍ BITVY
u sudoměře

NÁRODA ČESKÉHO

MLADÝ SVĚT 42/1968

Ten náš — Na devět desítek postav defiluje před možná udiveným čtenářem, neboť asi tolik jich stálo v čele dávných pověstí českých, v čele českého národa, později v čele Československé republiky. Na devět desítek tváří si tu může čtenář prohlédnout. Budou-li se mu zdát v některých případech příliš podobné, necht' za podobnost neviní dobu, v níž panovníci vládli, ale podobnost ať přisuzuje panovníkům samým. Neboť spíše panovníci si bývají někdy podobní a svým představám přizpůsobují konání lidu i fantazii umělců, kteří se jejich tvářce, bláhoví, pokorně pokoušeli zachytit. Spíše panovníci si přizpůsobují dobu ke svému obrazu, ač se zdá logičtější, že by tomu mělo být naopak. Češi si vytvořili svůj samostatný stát již v X. století a v témže století se jádro českého státu přesunulo do Čech. Nebudeme vzpomínat, kdy to vlastně bylo: bylo to dávno. Ale jisté je, že v té době žil kníže Václav, jehož po smrti prohlásili za svatého a který dal na Pražském hradě stavět románský kostel sv. Víta. Pozůstatky kostela se dochovaly v základech slavné katedrály až dodnes. Nevzpomeneme-li tedy přesně, rozhodně bychom neměli zapomenout, že se tak kdysi skutečně stalo: že se jádro českého státu, jak řečeno, přesunulo do Čech již v X. století. A o řadu století později, dovolte ten patetický posun, si Češi stále ještě dokázali v Čechách zpívat „Čechy krásné, Čechy mé . . .“ Ptát se po rozdílech mezi národy, po tom, jaké vlastně jsou? Víme, že každý národ je mnoha faktory utvářen, ovlivňován, formován, že každý národ na ony faktory reaguje jinak, někdy po svém, někdy po cizím. Národ se buď rozvíjí, vzkvétá, buď stagnuje, anebo je náhle sražen zpět jak do propasti. Jaké tedy národy jsou? Malé i velké, svobodné i ujařmené, mírumilovné i dobovačné, demokratické i policejní, pracovitě i líné, kulturní i nevzdělané, s dobrou pověstí i s pověstí nevalnou. Ten náš, protože je malý, měl až příliš často co činit s cizí nadvládou a se svými sousedy — v mnoha případech nešlo o stisky právě přátelské. Snad proto měl a má ten náš velmi jemně, velmi citlivě, velmi mírumilovně a možná i velmi kulturně vyvinutý smysl a touhu po samostatnosti, svobodě, po demokratickém uspořádání společnosti. Svobodě — jen se podívejme na ty panovníky — už obětoval tolik! Ale stydět se, myslím, nemusíme. Český národ není charakterizován lstí, úskokem, podvodem, neměl nikdy zvláštní schopnost loupit či zabíjet, nikdy neměl příliš času zabývat se myšlenkou, že by druhému pomohl o pár let zpět. Ten náš — jak jinak — vstoupil do různých historických etap. V dějinách samostatné republiky tvoří nespornou etapu společný stát s národem slovenským, o téměř třicet let později pokus obou národů o život v nové společnosti. Ten náš však prošel roztodivnými historickými etapami, neboť mu vládli i různí panovníci: Česká knížata z rodu Přemyslovců i cizáctí Habsburkové, husitský král Jiří z Poděbrad i nenáviděný Zikmund, myslící Karel IV. i František Josef I., o němž ví své hostinský Palivec, ten náš měl F. G. Masaryka i doktora Háchu. Snad není bez zajímavosti tato historická hříčka: docela první v galerii se jmenuje Čech, byl praotcem, poslední se jmenuje Svoboda, je prezidentem.



PRADÍEC ČECH



SAMO



KROK



LIBUŠE (dříve panovník českých)



PRIBINA, 830



MOJMIK I., pol. 9. stol.



BOŠISLAV, 846-879



SVATOPLUK, 871-894



MOJMIK II., 894-906



PRŔEMYSL



NEZAMYSL



BRNATA



ROJEN



VRSLAV (I. ml.)



BRNOMYSL



BRNAN



BORIVOJ II., 1100-1107



SVATOSLAV, 1100-1110



VLADISLAV K., 1109-1125



SOBESLAV I., 1125-1140



VLADISLAV II., 1140-1158, 2. krátě král v. 1158



SOBESLAV II., králě král, 1173-1178



BEDŘICH, 1178-1180



KONRÁD OTA MORAVSKÝ, 1180-1191



VACLAV II., 1198-1199



PŘEMYSL OTAKAR I., 1192-1193, *gedřohá*
1193-1200



JINDŘICH BŘETISLAV, 1193-1197



VLADISLAV III., 1197



VACLAV I. - JEDNOTLÝ, 1230-1232



PŘEMYSL OTAKAR II., 1233-1239



VACLAV II., 1276-1279



VACLAV III., 1285-1286



RUDOLF HABSBURSKÝ, 1306-1307



JINDŘICH KORUTANSKÝ, 1307-1310



JAN LUCEMBURSKÝ, 1310-1346



KAREL IV., 1346-1378

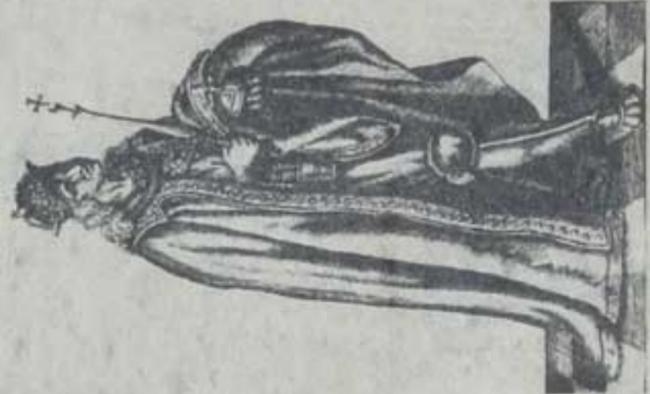
"VÍSKA TISE"



VACLAV IV., 1378-1419



ZIKMUND, 1436-1437



ALBRECHT II., 1437-1439



LADISLAV POHROBEK, 1439-1457



JIRÍ PODEBRÁDŤSKÝ, královská koruna 1458-1482
až 1486, „husitské království“ 1469-1471



VLADISLAV II., 1471-1514



LUDVÍK, 1516-1526



FERDINAND I., 1526-1564



MAXIMILIÁN, 1549-1550



RUDOLF II., 1576-1608



MATYÁS, 1612-1619



BEĐRICH FALCKÝ, „Jiřák“ 1619-1621



KLEMENT GOTTWALD, 1948-1953



ANTONÍN ZAPOTOCKÝ, 1955-1957



ANTONÍN NOVOTNÝ, 1957-1968



LUDVÍK SVOBODA, 1968-



Foto: prezidenta ČSFR
Gustáva Husáka



Růžný domek

Pamětní deska J. Haisovi- Týneckému

RODIL: 1887 — V období
1918-1920 v Týněti a v
období 1920-1921 v
období 1921-1922 v
období 1922-1923 v
období 1923-1924 v
období 1924-1925 v
období 1925-1926 v
období 1926-1927 v
období 1927-1928 v
období 1928-1929 v
období 1929-1930 v
období 1930-1931 v
období 1931-1932 v
období 1932-1933 v
období 1933-1934 v
období 1934-1935 v
období 1935-1936 v
období 1936-1937 v
období 1937-1938 v
období 1938-1939 v
období 1939-1940 v
období 1940-1941 v
období 1941-1942 v
období 1942-1943 v
období 1943-1944 v
období 1944-1945 v
období 1945-1946 v
období 1946-1947 v
období 1947-1948 v
období 1948-1949 v
období 1949-1950 v
období 1950-1951 v
období 1951-1952 v
období 1952-1953 v
období 1953-1954 v
období 1954-1955 v
období 1955-1956 v
období 1956-1957 v
období 1957-1958 v
období 1958-1959 v
období 1959-1960 v
období 1960-1961 v
období 1961-1962 v
období 1962-1963 v
období 1963-1964 v
období 1964-1965 v
období 1965-1966 v
období 1966-1967 v
období 1967-1968 v
období 1968-1969 v
období 1969-1970 v
období 1970-1971 v
období 1971-1972 v
období 1972-1973 v
období 1973-1974 v
období 1974-1975 v
období 1975-1976 v
období 1976-1977 v
období 1977-1978 v
období 1978-1979 v
období 1979-1980 v
období 1980-1981 v
období 1981-1982 v
období 1982-1983 v
období 1983-1984 v
období 1984-1985 v
období 1985-1986 v
období 1986-1987 v
období 1987-1988 v
období 1988-1989 v
období 1989-1990 v
období 1990-1991 v
období 1991-1992 v
období 1992-1993 v
období 1993-1994 v
období 1994-1995 v
období 1995-1996 v
období 1996-1997 v
období 1997-1998 v
období 1998-1999 v
období 1999-2000 v
období 2000-2001 v
období 2001-2002 v
období 2002-2003 v
období 2003-2004 v
období 2004-2005 v
období 2005-2006 v
období 2006-2007 v
období 2007-2008 v
období 2008-2009 v
období 2009-2010 v
období 2010-2011 v
období 2011-2012 v
období 2012-2013 v
období 2013-2014 v
období 2014-2015 v
období 2015-2016 v
období 2016-2017 v
období 2017-2018 v
období 2018-2019 v
období 2019-2020 v
období 2020-2021 v
období 2021-2022 v
období 2022-2023 v
období 2023-2024 v
období 2024-2025 v



UJIBAX UOJUZUJ/ASUWUJ

„nepřerušit zadně zloby naléhání“. Jen v Národním divadle se Smetanova „Prodaná nevěsta“ blížila už svému třicátému provedení a kolikrát se objevila na našich ostatních scénách a kolikrát byla hostem v zahraničí, to je věru těžké spočítat.

Miloš Bělohradský 28. 5. 74



Bedřich Smetana v letech, kdy složil Prodanou nevěstu.

Když Smetana vypravoval tuto nevěstu do světa, dal jí na cestu nejen „všechny krásy světa“, ale obdělil jí i věnem, která léta zračila v nepředstavitelné jmění. Vždyť i jeho „Prodaná nevěsta“, to je pravý skvost a to jak po stránce kompoziční, tak bohatstvím invence. A

věnovalo patří k dílům, která jsou typickým výrazem českého národa na světě, na to vot, jednalo se o skladatelův písně takřka celé české hudby. Je o ní dnes celý svět přemýšlel. Je to i jedno z největších děl, která budoucí svět má.

Je si tato nevěsta stáhlé vzhledem, kdo jí poznal, to se ukázalo hned, jak se objevila, jakmile ji poznal svět. Stalo se, aby se roku 1882 rozjela do Vídně — a Vídně jí posla k nohám.

Ale vrátíme se k její premiéře, a níž v Národních listech referoval Jan Neruda:

„Opět obdivujeme divadelní režisérské zručnosti novou, z které se můžeme všichni upínat a stále potěšit. Dle tolikerých již usvědčených, kterýmiž se nám dostal Smetanův talent v nejkrásnějším světle objevil, zvláště pak dle skvělého už zvláště vzhledného tohoto přehledu umění můžeme říci, že Smetana před jímž k tomu poselství jest, zvojitelný a náletem umění pluzeneckým mluvo nymkající, ano sdělí se skladatelem ryze národního směru a domácí náli opere...“

nesetřela moderní klavírní nástroj sličnou bezprostředností a poselstvem...“

Tato před „Prodaná nevěsta“, kterou Neruda tak správně „prokmal“, nebyla však tou „Prodanou“, jak ji známe dnes. Měla pouze dvě jednání v jedné dekoraci „Na okraji“, a nehyl v ní také žádný balet. Zasadit mohli byli v tom, že máta samostatná budova čista, která byla spojována prázdnou, nikoli rekvizity, čtyřlístky a slavná Mařenčina árie „Ten lásky sem“ a také početnými sbor. Iruclého jednání „To přeceku věru tenesky je dar“. Tato ale principál a Esmeraldou zpívali kaplel, který však Smetana hned po druhém představení grazil. Především tanců „Polka“, „Fariants“ a „Láskočné“ byl je kva „Cirkusový tanec“, který byl do opery složen při slavnostním představení, jenž se začal na čas František Josaf, který po všem prořídil bojštěm, zastavil se v Praze a projevil přední naslivil české divadlo.

Definitivně podoba dostala „Prodaná nevěsta“ až v roce 1870 a od té doby je jak základním kamenem české opery, ale i věrnou průvodkyní všech slavných chvil a příležitost našeho národa.

Nedávno jsme se s „Prodanou nevěstou“ v původním znění však opět setkali. Prof. a jak k tomu došlo, o tuu jen hovořila s profesorem

známému Roku české hudby i k letovnímu Průběhu Jura. A jistě jsme na nápad uvést první známí Smetanovy „Prodaná nevěsta“, protože jsme se domnívali, že právě škola — na rozdíl od svobody profesionální by se máta seznámil s ujoajem naší nejlépeznější a nejmilovanější opery. Pracovníci Smetanova muzea nám poskytli ochotně všechny potřebný materiál, redaktor Národního divadla sudřítla budovu Tytusa divadla a upřesnil velkorysně finanční pomoc nám poskytla škola škola škola Městského národního výboru, bez které bychom tuto představení nebyli mohli vůbec uskutečnit.

Pokud jde o dekorece, byly použity sběrac nejstarší archonové předlohy; původní se nezachovala právě tak jako se zachovaly kostýmy, kromě kostýmu Mařenky, Jenka a Kecala. Pro veřejnost je již zřejmé, že tentokrát se na realizaci opery — sběrac poprvé — podíleli výhradně lidé konzervativní. Sólisté — máme jich velkým se duou osvědčených domácností — a že láká je slávný sbor i orchestru, který řídil profesor Libor Hlaváček. Některé z těchto sólístů už dnes zněnou má říka profesionální scény, jako například Zora Jehličková, která zpívala Mařenku a ut dnes je angažována u Národního divadla. Je to naše nejmladší Mařenka.

Viděla jsem premiéru této „Prodané“, která se konala 11. května a byla to představení neobyčejně zdařilé, světlé. O Mařence Zory Jehličkové už byla řeč, ale pozornost upoutal i Kecal Favia Horáček, který jde zřejmě v slápních světa otcu Jaroslava Horáčka, sólisty Národního divadla v Praze, dále Vašek Vladimír Duležal a jenik Miloš Jeřábek.

Byla jsem zvědavá, jak dlouho byla tato „Prodaná nevěsta“ studována.

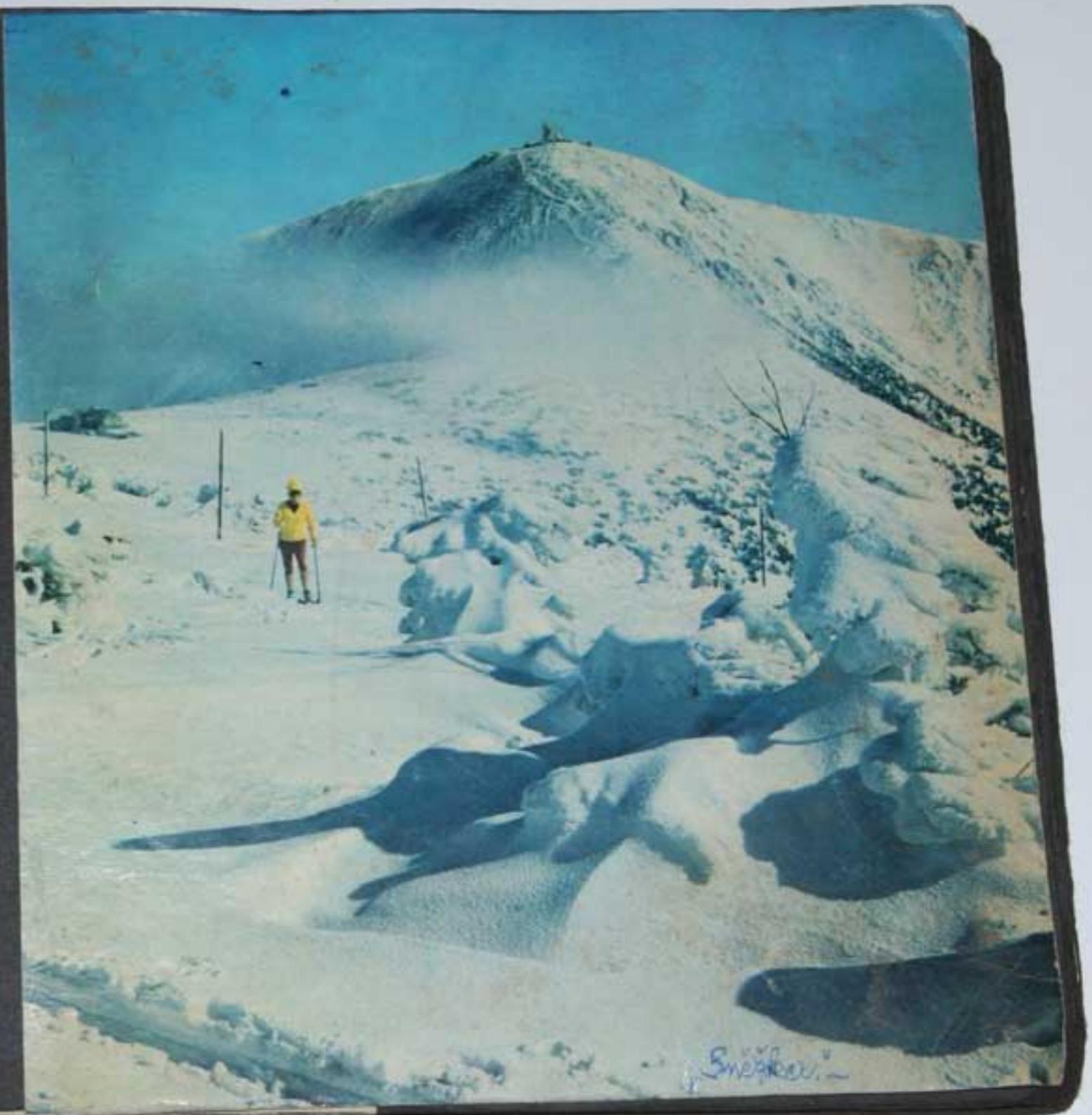
Dlouho. Sólisté i sbor, to jsou sliční moji táci, a tak jsme v hodných úpravách he recitaci věnovali studiu roli mnoho času už od jima mi kuleho roku Onědu jsem mluvil o tom s Pavlem Hrdáčkem a posléze měl jímnu festivalů už, kolikrát jsme za tu dobu probrali roli



Ti první: Mařenka Teresie Růžičková, Jenka Antonína Vávry a Kecal Josef Paleček



Mojí maminka, sestra a mluví





POSELSTVÍ
PRESIDENTA
SPOJENÝCH
STÁTŮ
AMERICKÝCH

"Jménem lidí Spojených států amerických adivím a vítám všechny návštěvníky americké expozice v pavilonu národů na IV. Mezinárodním veletrhu v Brně. Naše americká společnost neustále pracuje na vývoji a využití prostředků vědy a technologie, aby uspokojila hospodářské potřeby a přirozené aspirace všech lidí. Tato expozice je pouze litočným pohledem na americkou technologii a produktivitu. Doufám však, že přesto poskytnete určitou představu o tom, jak přispívají k lepším životním a pracovním podmínkám pro všechny. Přeji Vám, aby Vaše návštěva u nás byla příjemná."

JOHN F. KENNEDY



Dál sňi Hora Zelená hlasem spějí,
ty kovářno ryonic, tony zvona svých,
sňi stálety jak kóně bez ořezí,
odle probouzej vlidu radostá smích!

Jan Kubiš

≡ 5kare ≡ 4/12 48.

Druhý prezident Československé republiky

Dr. EDVARD BENEŠ

zemřel

3. září 1948 v 18:10 hod. v Sezimově Ústí

7 prosince 1974 zpopelněna byla Hana Benešová.



NOVÝ ŽIVOT

OKRESNÍ NOVINY

ORGÁN OV KSC A ONV PLZEŇ-JIH

ČÍSLO 22 • ROČNÍK VI.

STŘEDA 1. ČERVNA 1977

CENA 40 HALERŮ

„KULATÝHO“ ŽIVOTNÍHO JU-
BILÉA, padesátých letých na-
rození se v těchto dnech do-
žil Augustin Moravec, krmí-
kár z Dečovic. Ani tak vy-
šší věk mu nebrání zúčastnit se
kulturního a společenského
žítí v obci i okolí a zasa-
mává ho do obecní krmí-
ky, kterou už vede hrmála
čtyřl desetiletí. Do dalších let
mu přeje mnoho zdraví a
úspěchů v zájmové
práci pro společnost. -



Svatba 8. XI. 1924.

PRAVDA

ORGAN ZAPADOCESKEHO KV KSČ



Ročník 58 ● Číslo 120

Úterý 24. 5. 1977 ● 50 hal.

Dnes učím v klubu matematických dětí 75 dětí
AUGUSTIN MORAVEC
v Čelovicích a Nepomuku. Celý svůj život zasvětil učitelství,
matematické a historické vědy, zeměpisu, jazyce, umění.
Byl pevně přesvědčen a stálý odpůvce Růžičky. 1224

RNDr. Nada Čiperová
MVDr. Bohumil Sýkora

Praha 10 - Štěchovická 1
Čmelny u Nepomuka



dovoluji si oznámit, že budou oddáni
v sobotu dne 12. června 1971 odpoledne
na MěstND v Nepomuku a v kostele
sv. Jana Nepomuckého

Svatební hostina se bude konat na zámku Žinkovy

